

國立臺南藝術大學
107 學年度第二學期
教師專業社群
執行成果報告書

中華民國 108 年 7 月

教師專業社群成果報告書

壹、實際執行成果

申請(召集)人	詹信德	職稱	副教授	學校/ 系所	通識教育中心
社群名稱	有機生態與地方創生教師專業社群				
成果報告					
探討問題	(一) 特色農業、生態觀光、人文慶典和社區總體營造如何結合課程規劃，引發學生在課堂或創作上的表現。 (二) 教師透過教學夥伴間對話，研討出有效的教學及評量方式。				
執行成果 (含過程)	(三) 本社群規劃藉由社群會議及參訪有機生態與地方創生相關產業，讓教師透過社群採用合作方式，在合作的過程中，社群內教師透過討論、分享及參訪等方式，幫助社群教師成長，並將所學運用於教學現場中，教師透過社群模組精進教學能力，有效提升學生學習成效。 (四) 本社群已辦理 4 場活動： 108 年 03 月 27 日(三) 假通識教育中心，以雲嘉南區「有機生態」及「與地方創生」相關產業為主題，讓教師透過社群採用合作方式進行經驗分享。 108 年 04 月 19 日(五)以民雄地方文化產業【金桔農莊(有機生態)、旺萊山-鳳梨文化園區(地方創生)】為參訪標的，希冀透過參訪活動的規劃，進一步增進社群內老師對有機生態及地方創生的知識建構。 - 已於 108 年 05 月 30 日(四)假圖資大樓中央講堂，與通識講座合作辦理，由故宮博物院 吳密察院長以「藝術大學的通識教育」為主題進行講演，讓教師透過專家講演的方式，體驗講者不同的說話技巧與人生經驗，並運用於教學現場中。 108 年 06 月 16 日(日)以屏東有機生態產業【銘泉生態休閒農場、可茵山可可莊園】為參訪標的，希冀透過參訪活動的規劃，進一步增進社群內老師對有機生態及地方創生的知識建構，形成一個具行動力的活絡教師社群。				
其他相關說明					
附件					

貳、研習活動紀錄

● 「有機生態與地方創生教師專業社群」讀書會活動成果

★活動時間：108 年 3 月 27 日

★活動地點：中心會議室【社群活動地點討論】

★研習主題：

今年是「台灣地方創生」元年，由此可見，地方創生將牽引到全面性的地方性議題；惟其中的關鍵，仍必須從地方文化特質與環境本質來推展。

因此，本研習活動主要探討特色農業、生態觀光、人文慶典和社區總體營造如何結合課程規劃…等可能之相關議題，讓教師透過社群採用合作方式進行經驗分享。



國立臺南藝術大學通識教育中心 107 學年度第 2 學期
「有機生態與地方創生教師專業社群」簽到單

日期：108 年 3 月 27 日中午 12:40

地點：通識中心會議室

出席人員簽名：

吳千儀 吳
邱學茹
Mangy
黃雅宏
Shun

嘉義民雄地方「有機生態及地方創生」產業研習活動成果

★活動時間：108 年 4 月 19 日

★活動地點：嘉義民雄

★研習主題：

民雄原名「打貓」，源自洪雅族平埔族中樞社名。民雄鄉位於台灣嘉義縣中北部，北鄰大林鎮、溪口鄉，西鄰新港鄉，西南連太保市，東鄰竹崎鄉、梅山鄉，南接嘉義市東區、西區，緊鄰嘉義市，為嘉義都會區最大的衛星城市。

人口數超過 7 萬，為全台人口第三多的「鄉」，也是為嘉義縣人口最多的鄉鎮市，幾乎達縣治太保人口的兩倍。

除了有悠久的歷史淵源外，該地區隨著台灣面臨「老化」及「少子化」雙重夾擊，也面臨困境，該地區也成為地方創生優先推動區。

因此，以創新融合文化的優勢，來融合特色農業、生態觀光、人文慶典和社區總體營造，形成能夠創造就業與永續經營的經濟環境，其本質與地方創生的概念不謀而合。

本研習活動主要參訪具融合特色農業、生態觀光、人文慶典和社區總體營造之相關產業，希冀透過參訪活動的規劃，進一步增進社群內老師對有機生態及地方創生的知識建構。



1. 採收要注意

一定要用剪刀從蒂頭上方剪下採收，果實才不會破裂喔！

2. 金桔也要洗SPA

將採下的金桔用清水洗去表面的灰塵污垢，讓每一顆金桔都乾乾淨淨的進行後續的加工喔！！

3. 選別有訣竅

利用機器幫忙分類金桔大小，大小金桔未來的加工旅行是不一樣的喔！

4. 每顆都要 ㄌㄟ一下

利用機器幫忙切割金桔，方便擠出汁並將籽去除！！

5. 刺孔留下好口感

經過刺孔作業的金桔可以做出爆漿口感的金桔產品喔！！

6. 醃製不能省

生吃金桔實在是太酸了！！把金桔鹽漬就是去除酸苦味的第一步ㄟ~

7. 壓水漂水煮糖水

經過鹽製壓水的金桔，需再經過去籽、漂水等程序後，再加入糖一起熬煮，才能醞釀出風味~~



專業。
PROFESSIONAL

鳳梨有種的大本營

位於在地農試所實驗分所
創新實驗最新的鳳梨栽培技術不斷試種
優良環境、創新品種、專業技術
民衆都成為台灣鳳梨的指導鄉鎮

神農獎土鳳梨

旺萊山鳳梨達人，栽種出全國農界最高榮譽「神農獎」鳳梨，
果實飽滿，香氣濃郁，口感極佳，有別於一般鳳梨，旺萊山秉持
著專業、堅持及不斷創新的精神，使用最頂級的食材，就是要做
出最頂級的鳳梨酥，成就極致的美味。




價值。
CORE VALUES

一顆鳳梨，
僅能做四顆鳳梨酥

嚴選最優質品種鳳梨，堅持每一顆鳳梨酥品質
一顆鳳梨，僅能產出四顆鳳梨酥
天然清香，香氣濃郁，清甜爽口

完整發揮鳳梨的價值

一顆鳳梨從內到外，都有其營養及價值秉持專業品質
我們經過精工研發：鳳梨酥、鳳梨罐、鳳梨酒、鳳梨酵素等
讓鳳梨鳳梨完整發揮價值





服務。
SERVICE

打貓

民雄的舊稱叫「打貓」，我們以「鳳梨&貓咪」
創造吉祥物：「旺萊貓」
到旺萊山遊玩，處處可見「旺萊貓」
穿梭在鳳梨田～陪您遊玩！

青年入返鄉 讓土地圓夢

青年人們踏回到鳳梨田、實踐在地文化的傳承
以青年人的熱情，傳遞土地的溫度，
打造夢想，讓家鄉土地發揮真實價值！

呷茶，配鳳梨酥

秉持熱忱、用心接待每一位客人，人手一顆完整的鳳梨酥、一杯熱茶
不僅讓客人體驗鳳梨酥的好滋味，更想傳達的是一份溫暖的人情味






● 「藝術大學的通識教育」研習活動成果

★活動時間：108 年 5 月 30 日

★活動地點：圖資大樓中央講堂

★研習主題：藝術大學的通識教育

該活動與通識講座合作辦理，敬邀故宮博物院 吳密察院長以「藝術大學的通識教育」為主題進行講演，讓教師透過專家講演的方式，體驗講者不同的說話技巧與人生經驗，並運用於教學現場中。



● 屏東地方「有機生態及地方創生」產業研習活動成果

★活動時間：108年6月16日

★活動地點：屏東

★研習主題：

屏東縣，位於臺灣本島最南端，也是臺灣西部南北最狹長的縣份，北與高雄市為界，東過北大武山與臺東縣為界，地處熱帶地區，富有熱帶風情。今日屏東縣內最大城市屏東市，舊名阿猴，日治初期改阿緱，原本為平埔原住民聚落，因「阿猴」地理位置位於今高雄市半屏山之東，所以後來在日治時期，「阿緱」這個地名，被日本人改名為屏東。

屏東縣產業結構上偏重農、漁業，但近年來大力推動觀光產業，牛蒡、紅豆、皮蛋、鹹鴨蛋、鳳梨、芒果、蜜棗、蓮霧（黑珍珠）及石斑魚、櫻花蝦、黑鮪魚、可可、洋蔥已成為屏東縣最具代表性的特產。

除了有悠久的歷史淵源外，該地區隨著台灣面臨「老化」及「少子化」雙重夾擊，也面臨困境，該地區也成為地方創生優先推動區。

因此，以創新融合文化的優勢，來融合特色農業、生態觀光、人文慶典和社區總體營造，形成能夠創造就業與永續經營的經濟環境，其本質與地方創生的概念不謀而合。

本研習活動主要以【銘泉生態休閒農場、可茵山可可莊園】為參訪標的，希冀透過參訪活動的規劃，進一步增進社群內老師對有機生態及地方創生的知識建構，形成一個具行動力的活絡教師社群。



全面有機三生農場，

92年起，銘泉農場逐漸在各田區推行有機耕種，堅守果子該有的味，一步步探索食材的原味，如今20幾公頃的農地已取得有機認證，主力供應宅配與有機體系。堅守鳳梨本業，站穩腳步後，一如父親的遠見與先行，吳堅銘跳脫農場生產者的制約，將部份田區規劃成生態、生活、生命共存的休閒農場。清澈山泉蜿蜒而生的生態池，臺北赤蛙機鳴鳴唱；鳳蝶在百花園中曼妙起舞；魚蝦優游在莎草裡捉迷藏...「小時候，一抬頭就看到木瓜園裡，紅嘴黑鵝或五色鳥成群結伴啄果，萬物共存是一種生活日常」。於是，吳堅銘與妻子謝美蓮攜手找回從前，要運用大學專攻的農業管理，將銘泉打造成與人與自然共存的生態秘境。。





可茵山可可莊園休閒農場

全亞洲第一家

從鮮嫩的可可豆苗

到香滑可口的巧克力

讓您體驗最完整的巧克力夢幻之旅。



陽光照耀著大武山，滋養孕育著每一顆可可樹

可茵山可可莊園休閒農場位於屏東萬巒鄉，屏東縣因為地處在北回歸線以南，較為靠近赤道區域，是整個台灣地區最適合種植可可樹的地方。

在可茵山，您可以看到真實的可可豆，聞道烘培的可可豆香，看到巧克力工廠裡面忙碌的師傅們，聽到碾碎可可豆的機器聲，以及研磨巧克力的嗡嗡聲！這些都是你在他家巧克力專賣店無法看到、聽到和體驗到唷。

可茵山可可莊園是第一座提供可可美食產業專業流程的休閒觀光農場，農場除提供戶外教學使用外，遊客也能免費入園參觀與遊憩。在遊玩過程中園區另提供可可之加工製品，讓遊客購買伴手禮及食用。

可茵山 象徵屏東聖山「大武山」
希望在大武山的庇蔭之下
讓可可產業在屏東成長茁壯

可可 代表「可可樹」「可可豆」
是製造「巧克力」的原料

茵 形容植物「繁盛茂密」的樣子
期望可可樹能夠被廣泛種植
遍地開花結果

COCOWA
「可可娃」是遠在三千年前
最早種植可可樹的「馬雅人」

CO 與「可」諧音
重複兩個「CO」與「COCOA」同音
代表「可可」
同時期望可可樹「結實纍纍」

COCOSUN
SUN 是「太陽」，與「山」諧音
意味陽光照耀著大武山
滋養孕育著每一顆可可樹

NATURAL
SIMPLE
PURE

